

	1.Ausbildungsjahr		2.Ausbildungsjahr		3.Ausbildungsjahr	
	Semester 1	Semester 2	Semester 3	Semester 4	Semester 5	Semester 6
<b>Hauptfach Tanz</b>						
Ballett	4,5	4,5	4,5	4,5	3	3
Modern	1,5	1,5	1,5	1,5		
Jazz	4,5	4,5	3	3	3	3
Steppen	1	1	2	2	2	1
Bewegungsklasse	1	1	1	1	1	1
Hip-Hop	1	1	1	1		
Audition			1,5	1,5	1,5	1,5
Anatomie	1					

<b>Hauptfach Gesang</b>						
Einzel	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Chor	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Ensemblesingen			0,75	0,75		
Korrepetition				0,75	0,75	0,75
ZAV Vorbereitung					3	
Klavier	0,5	0,5	0,5			
Musiktheorie	1,5	1,5	1,5	1,5		

<b>Hauptfach Schauspiel</b>						
Labor	3	3				
Gruppenschauspiel	3	3	6	6	3	
Einzel			1	1	1	1
Projektklasse			4	4	4	4
Gruppensprechen	1,5		1,5			
Einzel sprechen	0,5	0,5	0,75	0,75	0,5	
Theatergeschichte	1	1				
Musicalgeschichte			1			
<b>Gesamt</b>	<b>28,5</b>	<b>26</b>	<b>34,5</b>	<b>32,25</b>	<b>24,75</b>	<b>18,25</b>

Angaben in Wochenstunden; zzgl. Projektarbeiten und Prüfungsvorbereitungen

### Zwischenprüfungen:

- am Ende des 2. Semesters im Fachbereich Tanz
- am Ende des 3. Semesters in Fachbereich Gesang und Schauspiel und Sprechen

### Abschlussprüfungen:

- am Ende des 5. Semester sim Fach Sprechen
- am Ende des 6. Semester sim Fachbereich Tanz, Gesang und Schauspiel
- zudem das Abschlussstück und Eigenarbeiten

### Zusätzliche Projekte:

- Am Ende des 2. Semester Eigenarbeit des ersten Ausbildungsjahgangs
- im Nov/Dez eines Jahres findet ein semesterübergreifendes Projekt statt.